



Culinaría
RESTAURANT & BAR

**HEIMAT & GENUSS
IM CULINARIA.**
Ein **UNVERGESSLICHES
CULINARISCHES** Erlebnis.

Tisch reservieren
08025 7000-60
oder 

Culinaría Restaurant & Bar
Im Waitzinger Keller | Schlierseer Straße 16 | 83714 Miesbach
www.culinaría-miesbach.de | @culinaria_miesbach

Sa. 2. Juli, 19:30 Uhr
Machado Quartett
#Maria



Karten
24 €
18 €

Von der schönen Müllerin aus Manuel de Fallas Ballett „Der Dreispitz“, über Astor Piazzollas „Maria de Buenos Aires“ bis hin zu Berni Prüflingers Zyklus aus vier „Lebensliedern“, mit dem er die Lebenswege von vier Frauengenerationen aus seiner eigenen Familie musikalisch nachzeichnet. Auch Aretha Franklin und weitere Protagonistinnen haben die Musiker unter ihre Saiten genommen – und mit #Maria ein kleines Panoptikum von Kampf, Hoffnung, Mut und der Suche nach dem Glück vertont.

Mit bislang ungehörten Klängen setzt das Machado Quartett neue Maßstäbe im Bereich der klassischen Gitarrenmusik. Die vier Virtuosen kultivieren nicht nur einen eigenen Stil, sondern kreieren ein ureigenes Genre: Guitarra Nueva. Ebenso akrobatisch wie akribisch erweitern sie das Klangspektrum der Konzertgitarre und überraschen den Zuhörer mit ausgefeilten Rhythmus-Arrangements.

Mitwirkende:
Anna Prüflinger, Perry Schack, Ingo Veit und Berni Prüflinger

Mi. 6. Juli, 20 Uhr
The world famous
GLENN MILLER ORCHESTRA



Karten
40 €
35 €
30 €

Directed by Wil Salden

Wenn das kein Grund zum Feiern ist: Seit 35 Jahren und insgesamt 5.000 Konzerten verzaubert das Glenn Miller Orchestra unter Leitung von Wil Salden das Publikum in ganz Europa.

Der unverwechselbare, auffallend harmonische und zugleich elektrisierende Sound bringt das Lebensgefühl der 30/40er Jahre zurück und lässt von der ersten Minute keinen Zweifel an dem Können der exzellenten Musiker. In der großen Big Band Besetzung werden zeitlose Welthits wie: In The Mood, Pennsylvania 6-5000, String of Pearls, Moonlight Serenade u.v.m. präsentiert.

Die Originalarrangements, die unwiderstehliche Power der Musiker, mitreißende Spielfreude und unvergleichliche Energie machen aus jedem Auftrittsort einen Swing Tempel.

25 Jahre
KULTUR ZENTRUM
WAITZINGER
KELLER
1997-2022

Auszug aus dem Jubiläumsprogramm

25 Jahre
KULTUR ZENTRUM
WAITZINGER
KELLER
1997-2022



25 Jahre
KULTUR ZENTRUM
WAITZINGER
KELLER MIESBACH
1997-2022

HEIMAT in allen Facetten:

- 17.9. Nachwuchsbandfestival
 - 23./24.9. Kulturabend und Symposium zur Heimat
 - 29.9. Wolfgang Krebs: Vergelt's Gott
 - 12.10. Stefan Zinner: Der Teufel, das Mädchen, der Blues und Ich
 - 14.10. Hinterbanklerfestival mit Hoamatbeat, Onkel Bazi Orchester, Kurbi & Friends, Glitzerbeisl
 - 26.10. Claudia Pichler: Eine Frau sieht weißblau
 - 12.11. Konzert Saitentanz
 - 17.11. Luise Kinseher: Wände streichen. Segel setzen
 - 24.11. Michael Altinger: Lichtblick
 - 25.11. Konzert Neurosenheimer und häisd'n` däisd vomm mee
 - 17.12. Rauhnacht
 - 29.12. Cuba Boarische Tradicional
- Ausstellung zur Waitzinger Brauerei in Miesbach & Landsberg**
- Karten ab Juli 2022 erhältlich**

KULTURZENTRUM
WAITZINGER KELLER
MIESBACH



Juni | Juli 2022



Herzlich willkommen im Waitzinger Keller!

Der Name geht auf die erfolgreiche Gastwirtsfamilie Waitzinger zurück. Die Kellergewölbe wurden 1877 gebaut und 1905 der herrliche Jugendstilsaal errichtet. Seit 1997 wird das Haus von der Stadt Miesbach als modernes Kulturzentrum betrieben. Es ist ein facettenreiches Gebäude mit Festsaal, Kunstgalerie, Gewölben und diversen Nebenräumen. Ideal zum Feiern, Tagen und Kultur genießen!

Unsere d&b Tonalage und die digitale ITC Lichtanlage machen jede Veranstaltung zu einem besonderen Erlebnis. Ausgezeichnetes Catering liefert unser hauseigenes Restaurant „Culinaria“.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Ihr Waitzinger Keller Team

Kulturzentrum Waitzinger Keller
Schlierseer Straße 16
83714 Miesbach
08025 7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

Ticketverkauf:
Montag bis Freitag 9 bis 13, Donnerstag 14 bis 16 Uhr.



@kultur.tourismus.miesbach

3. bis 26. Juni 2022

Ausstellung: Seelenschreiber



Wir alle kennen Zustände seelischer Überlastung. Besonders die vergangenen zwei Jahre haben uns gezeigt, dass jede Psyche eine Belastungsgrenze hat. Die eigene seelische Vorbelastung durch Krankheit, der stressige Alltag mit Beruf und Familie und aktuelle Ereignisse können irgendwann zu viel werden. Dann gilt es, ein geeignetes Ventil für all die schweren Gedanken und Gefühle zu finden. Dieses Ventil hat Selina Benda, freie Redakteurin und Initiatorin, zusammen mit der Psychologin Martina Laumann in einem Schreibworkshop geschaffen. Zehn Teilnehmer beschäftigten sich mit ihrem Seelenleben und erlernten, ihre Emotionen, Erlebnisse und Gedanken mit „Kreativem therapeutischen Schreiben“ auf Papier zu bringen. Um ihren Worten auch visuell Ausdruck zu verleihen, wurden die Teilnehmer von der Fotografin und Art Directorin Lisa Ploschka abgelichtet.

Diese Ausstellung soll aber nicht nur die Geschichten der Teilnehmer präsentieren, sondern das Thema „Mentale Gesundheit“ wieder in die Mitte der Gesellschaft rücken.

Die Ausstellung ist an den Glasfassaden rund um die Uhr zu sehen.



Freitag, 17. Juni 2022, 20 Uhr
Django Asül: Offenes Visier
Karten zu 23 €



Samstag, 18. Juni 2022, 20 Uhr
Keller Steff Big Band
Vorband: „Da Maurer & Da Wirt“
Karten zu 22 €

Im Festzelt auf dem benachbarten Volksfestplatz
Kartenvorverkauf im Waitzinger Keller

Am Veranstaltungstag ist auch ab 17:30 Uhr
die Abendkasse bei uns!

KUNSTGALERIE im Waitzinger Keller



1. bis 30. Juli 2022

Ludwig Watteler: Gipfelkreuze - Verbindung zwischen Himmel und Erde

Hoch über dem Boden umringt von Natur ragen sie empor – mal klein, mal groß, mal hölzern, dann wieder eisern, mit einer Christusfigur ausgestattet oder unter einer Schneedecke. Die facettenreichen Erscheinungen der Gipfelkreuze sind enorm, und manchmal sogar einzigartig.

Der Profifotograf Ludwig Watteler hat diese Diversität der Gipfelkreuze fotografisch festgehalten. Sein Fokus liegt dabei auf dem Moment des ersten Blicks, der sich auf das Kreuz eröffnet. Durch die Witterungsbedingungen und Wetterverhältnisse während der Aufnahme wird dieser Anblick zu einem einzigartigen Augenblick.

Seine schwarzweiß Aufnahmen lassen dabei das Gipfelkreuz zu einer rein geometrischen Form werden, die oftmals unkonventionell ins Bild ragt. Er durchbricht damit Sehgewohnheiten und lässt Licht und Schatten wirken. Watteler wendet sich in seiner Darstellung bewusst von Bergklichschees und Panoramabilder ab.

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag 9 bis 13 Uhr, Donnerstag 14 bis 16 Uhr und bei Veranstaltungen

Eintritt frei